

PROGRAMMA SVOLTO



Docente: **CINQUANTA MARIAGRAZIA**

Materia di insegnamento: **INGLESE**

Classe: **5^F RIM Relazioni Internazionali per il Marketing**

Anno scolastico: **2023/2024**

PROGRAMMA SVOLTO

1. Contenuti svolti

COMMERCIO

Business communication

Unit 5: **Orders** (analisi, comprensione, stesura di lettere commerciali)

- | | |
|---------------|----------------------------|
| ➤ pag.98-99 | Placing orders |
| ➤ pag.100-101 | Orders forms |
| ➤ pag.103 | Acknowledging orders |
| ➤ pag.104 | Sending an invoice |
| ➤ pag.105 | Modifying an order |
| ➤ pag.106 | Buyer cancelling an order |
| ➤ pag.107 | Seller cancelling an order |

Business theory:

Unit 4: **Principles of Marketing**

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| ➤ pag.221 | The role of marketing |
| ➤ pag.222 | Market research |
| ➤ (note integrative) | Surveys |
| ➤ pag.224 | Market segmentation |
| ➤ pag.225 | SWOT analysis |
| ➤ pag.226 | The marketing mix |
| ➤ (note integrative) | Pricing policies |
| ➤ (fotocopia) | The extended marketing mix |
| ➤ (fotocopia) | The 4 Cs |
| ➤ pag.228 | Advertising |
| ➤ pag. 228 | Advertising campaigns |
| ➤ pag.229 | Advertising media |
| ➤ (fotocopie) | Advertising strategies |

- (fotocopia) Features of an advertisement

Unit 5: **Digital and social media marketing**

- pag.239 Why digital marketing?
- pag.240 The new 'empowered consumer'
- pag.242-243 The role of the 4 Ps in the digital marketing mix
- pag.244 The importance of social media

Unit 6: **Banking and finance**

- pag.253 Bank services
- pag.255 ATMS, debit and credit cards
- pag.256-257 Instruments of credit
- pag.258 The letter of credit
- (fotocopia) Payment in international trade
- pag.259 E- banking and mobile banking
- pag.263 e fotocopia The Stock Exchange
- (fotocopia) When finance goes wrong
- (fotocopia) A brief history of booms and slumps
- pag.385 e fotocopia The Roaring twenties, the Great Depression and the New Deal
- pag.264 e fotocopia Ethical banks
- (fotocopia) Fighting poverty: Microcredit
- (fotocopia) Fair trade
- www.fairtrade.org.uk/what-is-fairtrade/what-fairtrade-does/

Unit 7: **Transport**

- pag.273 The transportation industry
- pag.274 Land transport 1: rail and canal
- pag.276 Land transport 2: road
- pag.276 Transport by pipeline
- pag.278 Sea transport
- pag.279 Air transport

Unit 8: **Globalisation**

- (fotocopia) Globalisation
- pag.289 The globalisation process
- pag.290 Leading players in globalisation
- pag.291 WTO, IMF and World Bank
- (fotocopia) Aspects of globalisation
- pag.294 Supporters and critics of globalisation
- pag.295 Global strategies and global companies
- pag.296 Outsourcing and offshoring

Culture

Unit 2: Social and political institutions

- pag.326-7 The UK system of government
- pag.328 The UK Parliament
- pag.330 The Crown
- pag.331 The Government
- pag.331 The Law Courts
- (fotocopia) UK unwritten constitution

Unit 7: The EU and international organisations

- pag.394 The origins: the EEC
- pag.395 The EU
- pag.396-397 Key dates and events
- pag.398-399 How the EU is organised
- pag.383 Brexit
- (fotocopia) Brexit- what does it mean for Britain?
- (fotocopia) The European Union debate
- (fotocopia) We should govern ourselves
- pag.402 The United Nations Organization

History and literature (fotocopie)

Oscar Wilde (fotocopie e presentazione in PPT)

Biography: Oscar Wilde: the brilliant artist and the dandy

The Picture of Dorian Gray

The War Poets (fotocopie e presentazione in PPT))

Introduction

Different attitudes to war.

Rupert Brooke, Wilfred Owen, Siegfried Sassoon, Isaac Rosenberg

R. Brooke, "*The soldier*"

W. Owen, "*Dulce et decorum est*".

2. La metodologia utilizzata ha incluso

- Lezione interattiva docente – studenti e frontale con ritorno frequente sui contenuti appresi
- Lavoro individuale o a coppie (cooperative learning)
- Assegnazione di brevi esercitazioni graduate per difficoltà
- Controllo regolare del lavoro domestico e dell'organizzazione dello studio
- Verifiche regolari su unità di apprendimento ben definite nei modi e nei tempi
- Approccio pluridisciplinare alle conoscenze

Si è utilizzato un approccio di tipo comunicativo, mirando allo sviluppo delle abilità e non solo all'acquisizione dei contenuti. L'attività didattica è stata impostata secondo un'ottica interdisciplinare, effettuando riferimenti alle discipline che trattano argomenti affini a quelli della lingua inglese. La riflessione sulla lingua è stata effettuata su base contrastiva con l'italiano.

Si è inoltre ricorsi all'utilizzo di Google Classroom per caricare materiali integrativi o video di supporto alle spiegazioni fornite in classe.

3. Gli strumenti utilizzati sono:

- Libro di testo in adozione: G. Zani, A. Ferranti, A. Phillips, Your business partner, Minerva Scuola, 2019
- LIM: per proiezione di video, brani di ascolto
- Computer per presentazione di schemi
- Registro elettronico: per indicazione degli argomenti svolti, degli esercizi assegnati, delle videolezioni, delle interrogazioni, di annotazioni, comunicazioni, voti e materiale didattico.
- Fotocopie, schede integrative e link caricati in Google Classroom
- Invio di materiale e collegamenti al sito MyZanichelli.it per preparazione alle PROVE INVALSI

4. Modalità di verifica/criteri di valutazione

Le verifiche sono state coerenti con la modalità di metodologia utilizzata e sono state volte ad accertare in quale misura gli studenti abbiano raggiunto gli obiettivi prefissati in termini di competenze, abilità e conoscenze, tenendo presenti soprattutto le richieste dell'Esame di Stato.

La verifica in itinere è stata attuata mediante il costante controllo dei compiti a casa, due prove scritte e una orale nel trimestre (più l'esposizione del lavoro di gruppo per Educazione civica) due scritte e tre orali nel pentamestre.

Abilità orali: si è verificata la competenza comunicativa sui vari argomenti proposti, valutando la rielaborazione critica dei contenuti e la capacità di operare collegamenti nell'ambito della disciplina o con altre materie di studio. Particolare attenzione è stata data alla pronuncia e alla scioltezza espositiva.

Abilità scritte: nel trimestre e in parte del pentamestre ci si è esercitati su varie tipologie di testi scritti per quanto riguarda la comprensione del testo, utilizzando esercizi di completamento, scelta multipla e risposte a domande aperte in preparazione sia alle Prove Invalsi sia ad una eventuale Seconda Prova dell'Esame di Stato. La produzione scritta si è focalizzata sulla stesura di lettere commerciali, traduzioni, comprensioni del testo e domande aperte sul programma di studio. Poi, una volta confermata l'assenza della lingua inglese nella seconda prova scritta, ci si è maggiormente concentrati sulla preparazione del colloquio d'esame.

Per la misurazione, si sono utilizzati i voti interi senza sfumature intermedie ad eccezione del mezzo punto. Le prove chiuse sono state misurate con l'assegnazione di un punteggio per ciascuna risposta calcolando, in proporzione, la somma dei risultati ottenuti. Una griglia di valutazione è stata comunque sempre consultabile.

La valutazione ha tenuto in considerazione

- conoscenza dei contenuti e pertinenza delle risposte
- competenza morfosintattica
- competenza lessicale e, per le lettere commerciali, acquisizione della fraseologia specifica.
- capacità di rielaborazione dei contenuti e scioltezza espositiva

- capacità di effettuare collegamenti nell'ambito della disciplina e nel più ampio contesto pluridisciplinare.

Altri fattori sono stati inoltre considerati ai fini della valutazione finale:

- l'impegno e la volontà di recupero;
- la partecipazione;
- il progresso rispetto al livello di partenza

Sono state utilizzate le griglie di valutazione contenute nel PTOF e nelle programmazioni del Consiglio di classe.

Per quanto riguarda le prove orali è stata usata la seguente griglia di valutazione

Candidato/a			5 ^a	SEZ
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE LINGUA STRANIERA (INGLESE)				
INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE ALL'INDICATORE	LIVELLO RILEVATO	VALORE DI CIASCUN LIVELLO	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Conoscenza e/o comprensione degli argomenti e coerenza delle risposte	4 punti	Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1,6 2 2,4 2,8 3,2 3,6 - 4	
Padronanza della lingua straniera e/o codice linguistico specifico	3 punti	Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1,2 1,5 1,8 2,1 2,4 2,7 - 3	
Capacità di sintesi, di rielaborazione e/o di collegamento delle conoscenze e delle competenze acquisite	3 punti	Gravemente insufficiente Insufficiente Sufficiente Discreto Buono Ottimo	1,2 1,5 1,8	

			2,1 2,4 2,7 - 3	
		PUNTEGGIO TOTALE	 / 10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPOSIZIONE ORALE CON PPT

INDICATORE	LIVELLO RILEVATO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Presentazione dei contenuti	Erronea (pt. 1.6) Approssimativa (pt.2) Accettabile, ma mnemonica (pt.2.4) Precisa, ma essenziale (pt.2.8) Precisa e puntuale (pt.3.2) Precisa, ampia, dettagliata (pt.3.6/4) / 4
Padronanza della lingua straniera e/o codice linguistico specifico	Grave difficoltà espositiva (pt. 1.6) Incertezza diffusa (pt.2) Correttezza generale, ma poca autonomia (pt.2.4) Discreta capacità espositiva (pt.2.8) Buona capacità espositiva (pt.3.2) Fluency e organicità (pt.3.6/4) / 4
Competenza operativa (uso del PPT)	Non tiene conto delle slides (pt. 0.8) Legge le slide (pt.1) Aggiunge qualche informazione (pt.1.2) Aggiunge qualche informazione (pt.1.4) Spiega e commenta (pt. 1.6) Spiega e commenta, dimostra autonomia (pt.1.8/2) / 2
TOTALE	 / 10

Lodi, 15 maggio 2024

Prof.ssa Mariagrazia Cinquanta